

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
*Заведующий кафедры истории и типологии
русской и зарубежной литературы*

А.А. Фаустов
19.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.04.02 Основы компаративистики

1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:

45.04.01 Филология

2. Профиль подготовки / специализация:

Русская литература и русский язык в культурологическом и педагогическом аспектах

3. Квалификация (степень) выпускника: магистр

4. Форма обучения: очная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы

6. Составители программы: Чугунов Дмитрий Александрович, доктор филологических наук, доцент

7. Рекомендована: НМС филологического факультета, прот.№ 7 от 19.05.2022

8. Учебный год: 2023-2024

Семестр(ы): 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

- Целями освоения учебной дисциплины являются:
- - формирование умения выделять основные идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, отображённые в художественной литературе;
- - формирование умения анализировать формы и значимость отображаемых в художественной литературе философских и культурных маркеров разных культур и религий.
- Задачи учебной дисциплины:
- - обучение различным формам филологического анализа художественного текста;
- - формирование восприятия художественного текста как сложной парадигматической структуры;
- - исследование синхронического и диахронического аспектов литературного развития

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: часть, формируемая участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением таких курсов, как «Сверхтексты русской литературы», «История и методология литературоведения», а также ряда дисциплин, входящих в предыдущую ступень образования (бакалавриат).

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

| Код | Название компетенции | Код(ы) | Индикатор(ы) | Планируемые результаты обучения |
|-----|----------------------|--------|--------------|---------------------------------|
|-----|----------------------|--------|--------------|---------------------------------|

| | | | | |
|------|---|--------|---|--|
| ПК-3 | Способен проводить научное исследование с использованием современных филологических подходов, категориального аппарата и базовых методологических парадигм гуманитарного знания | ПК-3.1 | Демонстрирует представление о современных филологических подходах, категориальном аппарате, базовых методологических парадигмах гуманитарного знания и принципах проведения научных исследований в области системы языка и литературы | Знать: современные филологические подходы к междисциплинарным исследованиям Уметь: выстраивать методологические парадигмы в области системы языка и литературы Владеть: терминологическим аппаратом |
| | | ПК-3.2 | Осуществляет научные исследования в области языка и основных закономерностей функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах | Знать: основные закономерности функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах Уметь: осуществлять научные исследования в области языка и основных закономерностей функционирования литературы Владеть: терминологическим аппаратом |

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах — 3 ЗЕТ /108 ч.

Форма промежуточной аттестации - зачет

13. Трудоемкость по видам учебной работы:

| Вид учебной работы | | Трудоемкость | | |
|---|--------------|--------------|--------------|--|
| | | Всего | По семестрам | |
| | | | 3 семестр | |
| Аудиторные занятия | | 36 | 36 | |
| в том числе: | лекции | 18 | 18 | |
| | практические | 18 | 18 | |
| | лабораторные | | | |
| Самостоятельная работа | | 72 | 72 | |
| в том числе: курсовая работа (проект) | | | | |
| Форма промежуточной аттестации (экзамен – ___ час.) | | | | |
| Итого: | | 108 | 108 | |

13.1 Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины | Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК |
|-------|---|--|--|
| 1 | Историко-культурный генезис компаративистики. | 1. Основные исторические и культурные события XIX века. Их влияние на науку. 2. Национальные стереотипы и научное знание в гуманитарных науках 3. Политика и компаративистика. | - |
| 2 | Компаративистика в контексте «позитивных» наук. Идеал научности. | 1. Позитивизм как мировоззрение и научная практика. 2. Компаративистика и социология. 3. Компаративистика и история. 4. Компаративистика и психология. | - |
| 3 | Эмпиризм науки и проблемы «гуманитарной» теории. | 1. Теория и практика компаративистских исследований раннего периода. 2. Логика мышления и границы метода. 3. Перспективы развития компаративистики в начале XX в. | - |
| 4 | Компаративистика в России: сравнительно-исторический метод А.Н Веселовского и его школы. Проект «исторической поэтики». | 1. Идеи А.В. Веселовского как основа компаративистских исследований. 2. Работы Жирмунского по компаративистике: теория и практика. 3. Работы М.П. Алексеева: развитие компаративистики. 4. Проект «исторической поэтики» (С.С.Аверинцев, М.Л. Гаспаров и др.). | - |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Национальные особенности компаративистики и проблема универсального научного аппарата. | 1. Место и роль М.М. Бахтина в компаративистских исследованиях. 2.Идея «мировой литературы» Гете и проект «большого времени» в работах М.М. Бахтина. 3.Немецкое литературоведение и компаративистика.. 4.«Лингвистический поворот» в гуманитарных науках и феномен структурализма во Франции | - |
| 6 | Базовые представления и методические универсалии компаративистики (сравнение, влияние, литературные связи, рецепция и др.). | 1. Методологические основы современной компаративистики 2. Основные понятия компаративистики. 3.Преимущества и недостатки компаративистики. 4. Особенности научного мировоззрения. | - |
| 7 | Общая логика развития компаративистских исследований. | 1. Современное состояние компаративистики. 2.Компаративистика как основа междисциплинарных исследований. | - |

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Виды занятий (часов) | | | | Всего |
|-------|---|----------------------|--------------|--------------|------------------------|-------|
| | | Лекции | Практические | Лабораторные | Самостоятельная работа | |
| 1 | Историко-культурный контекст развития компаративистики в XX веке. | 4 | 2 | | | 6 |
| 2 | Компаративистика в России: академическое литературоведение. | 2 | 4 | | 10 | 6 |
| 3 | Понятие «мировой литературы» (Гете) и проект «большого времени» М.М. Бахтина. | 2 | 4 | | 14 | 20 |
| 4 | Компаративистика в контексте «лингвистического поворота» гуманитарных наук (российский и французский варианты). | 4 | 2 | | 18 | 24 |
| 5 | Компаративистика и теория интертекстуальности. Границы «классической» научности. | 2 | 2 | | 18 | 22 |

| | | | | | | |
|--------|---|----|----|--|----|-----|
| 6 | Компаративистика и феномен культуры: интермедиаальный аспект. | 2 | 2 | | 12 | 16 |
| 7 | Общие перспективы развития современной компаративистики. | 2 | 2 | | | 6 |
| Итого: | | 18 | 18 | | 72 | 108 |

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение и конспектирование научной литературы
 Подготовка к обсуждению тем на занятиях (ознакомление с исследовательской литературой, составление тезисного плана ответа).
 Ознакомление с материалами электронных баз данных по дисциплине.
 Индивидуальные консультации с преподавателем

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. а) основная литература:

| | |
|----|---|
| 1. | Минералов, Ю. И. Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 328 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-08048-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/436553 |
| 2. | Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 341 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08908-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/491606 |

б) дополнительная литература:

| | |
|-----|---|
| 3. | Алексеев М. П. Сравнительное литературоведение. Л. : Наука, 1983. 446 с. |
| 4. | Барт Р. S/Z / Р. Барт. 2-е изд., испр. М. :Эдиториал УРСС, 2001. 230 с. |
| 5. | Бахтин М.М. Собр. соч. : в 7 т. / М.М. Бахтин ; Ин-т мировой лит. РАН. М. : Русские словари, 1997-2012. |
| 6. | Веселовский А.В. Избранное: историческая поэтика / А.В. Веселовский. М. : РОССПЭН, 2006. 685 с. |
| 7. | Гачев Г. Д. Космо-Психо-Логос. Национальные образы мира. М. : Академический проект, 2007. 410 с. |
| 8. | Жирмунский В. М. Сравнительное литературоведение : Восток и Запад : Избранные труды. Л. : Наука, 1979. 493 с. |
| 9. | Кристева Ю. Избранные труды: Разрушение поэтики / Ю. Кристева. М. :Росспэн, 2004. 652 с. |
| 10. | Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб. : Искусство-СПб., 2000. 703 с. |
| 11. | Пестерев В. А. Модификации романной формы в прозе Запада второй половины XX столетия. Волгоград : Изд-во ВолГУ, 1999. 35 с. |
| 12. | Ронен О. Серебряный век как умысел и вымысел/ О. Ронен.М. : О.Г.И., 2000.150 с. |
| 13. | Тарановский К.Ф. О поэзии и поэтике / К. Ф. Тарановский. М. : Языки русской культуры, 2000. 432 с. |
| 14. | Чугунов Д. А. Сравнительное литературоведение : Учебно-метод. пособие / Д.А. Чугунов. Воронеж, 1999. 34 с. |
| 15. | Шарыпина Т. А. История зарубежной литературы XX века. М. :Высш. шк., 2009. 582 с. |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 16. | ЭБС «Консультант студента».-URL: http://www.studentlibrary.ru/ |
| 17 | ЭБС «Лань». - URL: https://e.lanbook.com/ |
| 18 | Руконт: национальный цифровой ресурс. - URL: https://rucont.ru/ |
| 19 | Университетская библиотека онлайн.-URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&view=main_ub |
| 20 | Компаративистика: тенденции развития на рубеже XX-XXI веков. - URI: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=13252 |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 1 | <i>Историко-культурный комментарий к курсу зарубежной литературы (античность, раннее средневековье) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие : [для направления 031000 - Филология] / Воронеж. гос. ун-т ; сост. Д.А. Чугунов .— Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2013 .— Загл. с титул. экрана .— Свободный доступ из интрасети ВГУ .— Текстовый файл .— Windows 2000; Adobe Acrobat Reader .— <URL:http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m13-27.pdf>.</i> |
| 2 | <i>История зарубежной литературы XVII-XVIII вв. : учебно-методическое пособие для вузов / Воронеж. гос. ун-т; сост. О.В. Тихонова .— переизд. — Воронеж : ЛОП ВГУ, 2006 .— 18, [1] с.</i> |
| 3 | <i>История зарубежной литературы XIX века / Воронеж. гос. ун-т; сост. А.Б. Ботникова, Е.А. Панкова .— Воронеж : ЛОП ВГУ, 2004-. Ч.1. — 2004 .— 31 с.</i> |
| 4 | <i>Учебно-методическое пособие по курсу Истории зарубежной литературы XIX века : Ч. 2 / Воронеж. гос. ун-т; сост. А.Б. Ботникова, М.Н. Недосейкин .— Воронеж : ЛОП ВГУ, 2004 .— 23 с.</i> |
| 5 | <i>Чугунов, Д.А. Сравнительное литературоведение [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие : [для 1-2 курсов магистратуры, для направления "Филология"] / Д.А. Чугунов ; Воронеж. гос. ун-т .— Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .— Загл. с титул. экрана .— для зарегистрированных читателей ВГУ .— Текстовый файл .— <URL:http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m16-117.pdf>.</i> |

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются дистанционные образовательные технологии в части освоения материала, проведения текущей аттестации, для самостоятельной работы по дисциплине.

Различные типы лекций (вводная, обзорная и т. п.) проводятся с использованием слайд-презентаций.

Для освоения материала на практических занятиях используются задания, предназначенные как для индивидуального решения задач, так и для коллективного обсуждения стратегии решения той или иной задачи.

Также используется следующее программное обеспечение:

1. Неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite Комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite.
2. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах Антиплагиат.ВУЗ

3. Программы семейства Microsoft Office, ресурсы Internet, Zoom, Skype и др. аналог

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

1. Учебные пособия.
2. Аудиторный фонд.
3. Проектор.
4. Компьютеры, ресурсы сети Интернет.
5. Компьютерные распечатки материалов.
6. Художественные тексты.
7. DVD-проигрыватель

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины (модуля) | Компетенция(и) | Индикатор(ы) достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|----------------|-------------------------------------|---|
| 1. | Разделы 1-8 | ПК-3 | ПК-3.1; ПК-3.2 | Устный опрос по теме |
| 2. | Разделы 1-8 | ПК-3 | ПК-3.1; ПК-3.2 | Практическое задание по теме |
| Промежуточная аттестация форма контроля - _____ | | | | Перечень вопросов Практическое задание |

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: ситуационные вопросы

Описание технологии проведения

Для оценивания результатов обучения на текущей аттестации используются следующие показатели:

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом;
- 2) умение связывать теорию с практикой;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;
- 4) умение применять теоретические положения и гипотезы к фактическому материалу;
- 5) владение способами лингвистического и культурологического анализа.

Для оценивания результатов обучения на экзамене (зачете с оценкой) используется 4-балльная

шала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Для оценивания результатов обучения на зачете используется - зачтено, не зачтено

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения

| Критерии оценивания компетенций | Уровень сформированности компетенций | Шкала оценок |
|--|--------------------------------------|----------------------------------|
| Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач в области... | Повышенный уровень | Отлично / зачтено |
| Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Недостаточно продемонстрировано общее понимание научного вопроса | Базовый уровень | Хорошо / зачтено |
| Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум(трем) из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Демонстрирует частичные знания в теоретической сфере, допускает существенные ошибки в установлении междисциплинарных связей | Пороговый уровень | Удовлетворительно / зачтено |
| Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем(четырем) из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки в теоретической сфере, не видит междисциплинарных связей в изучаемой области, | – | Неудовлетворительно / не зачтено |

20.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: КИМ

Перечень вопросов к зачету:

- 1.Примеры сравнительной оценки литературных произведений от античности до романтизма (вкл.)
2. Гете о мировом литературном процессе.
- 3.Позитивизм и формирование культурно-ист. и сравнительно - ист. школ

4. Т. Бенфей и теория миграции сюжетов
5. Мифологическая школа братьев Гримм и «теория основ»
6. Влияние этнографических трудов; теория самозарождения сюжетов.
7. Вклад А.Н. Веселовского и его «исторической поэтики»
8. Теория «Встречных течений».
9. Понятие о литературных взаимосвязях и типологических схождениях (аналогиях)
10. Проблема синонимичности терминов «Сравнительно-ист. изучение» и «компаративистика»
11. Теоретические положения Д. Дюришина и их применение на практике: проблема «вечных образов» и «вечных сюжетов»
12. Имагология как наука, изучающая представления одного народа о другом, запечатленные с помощью художественного слова: проблема image и mirage
13. Объекты интермедиального изучения
14. А.С. Пушкин и У. Шекспир
15. А.С. Пушкин и Дж. Г. Байрон: эволюция отношения
16. М.Ю. Лермонтов и Дж. Г. Байрон.
17. Проблема знакомства Пушкина с творчеством Гофмана (факты биографии)
18. Бальмонт, Пастернак и др. переводчики Шелли.

Форма контрольно-измерительного материала

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории и типологии русской и зарубежной литературы

_____ А. А. Фаустов
подпись, расшифровка подписи

_____.____.20____

Направление подготовки / специальность: 45.04.01 Филология

Дисциплина: Б1.В.ДВ.04.02 Основы компаративистики

Форма обучения: очная

Вид контроля: зачет

Вид аттестации: промежуточная

Контрольно-измерительный материал № ____

1. _____

2. _____

Преподаватель _____
подпись расшифровка подписи